



L'Istituto Italo-Latino Americano

Ambasciata Argentina in Italia

presentano

ERNESTO MORALES

tiempos migrantes

inaugurazione lunedì 22 marzo ore 19.00

presso la Galleria dell'Istituto Italo-Latino Americano ILLA
Vicolo dei Catinari, 3 – 00186 Roma



L'Istituto Italo-Latino Americano e l'Ambasciata Argentina in Italia, in collaborazione con l'Associazione Interno Ventidue Arte Contemporanea, hanno il piacere di presentare *Tiempos Migrantes*, mostra personale dell'Artista Argentino Ernesto Morales presso la *Galleria dell'Istituto Italo Latino Americano ILLA*; la mostra raccoglie i risultati della ricerca più recente dell'Artista argentino connessa fondamentalmente al linguaggio della pittura, utilizzando video e la fotografia come strumenti di indagine formale e concettuale volti all'approfondimento dei temi affrontati quali la memoria, l'identità culturale, l'esilio e le migrazioni.

Dopo la grande mostra personale *Ciudad de Memorias*, realizzata a Buenos Aires lo scorso agosto 2009 presso il *Museo Municipal de Bellas Artes Benito Quinquela Martín*, il progetto espositivo *Tiempos Migrantes* segna un nuovo punto di svolta nel percorso artistico di Ernesto Morales, presentando per la prima volta al pubblico le opere inedite della serie *vacas migrantes* che testimoniano il passaggio ad una fase più strettamente aggiornata sulla trasposizione simbolica e metaforica delle tematiche oggetto della ricerca dell'artista.

Nelle sue ultime opere Ernesto Morales testimonia infatti la necessità di rivivere la geometria degli spazi urbani attraverso l'esperienza della memoria e della distanza interpretate secondo un codice emozionale prettamente soggettivo che attiene al vissuto e all'immaginario emotivo di ognuno.

Come sottolinea Lorenzo Canova, autore del testo critico che accompagna la mostra, nel suo ciclo più recente Morales ha ulteriormente ampliato la sua ricerca attraverso l'inserimento di nuovi elementi iconografici presenti simbolicamente all'interno di scenari urbani desolati e ancor più silenziosi, quali inserti di ampie campiture vegetali e forme animali, come mucche e stormi di uccelli migratori, protagonisti inconsapevoli di diverse situazioni allusive e talvolta paradossali dove possono diventare il "simbolo dei problemi, dalle resistenze e degli sconvolgimenti indotti dalle migrazioni, una sorta di testimonianza muta che può aprirsi verso le opposizioni al cambiamento o verso l'accettazione delle trasformazioni sociali e storico-politiche rappresentate dalla tensione dialettica tra gli animali, la terra e tutto il paesaggio che nelle sue mutazioni rappresenta una metafora eloquente delle dialettiche e delle trasformazioni del presente e del futuro".

Testo critico di Lorenzo Canova.

La mostra Tiempos Migrantes è inserita nel programma degli eventi promossi dall'Ambasciata Argentina in Italia in occasione della celebrazione del Bicentenario della Repubblica Argentina.

La mostra rimarrà aperta da lunedì 22 marzo a sabato 10 aprile,

dal lunedì al sabato, dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Galleria dell'Istituto Italo-Latino Americano IILA

Vicolo dei Catinari, 3 – 00186 Roma

Tel 0039 6 68492.274

s.culturale@iila.org

in collaborazione con

Interno Ventidue Arte Contemporanea

